



Regolamento **CLASSICA**

Delegazione "Antico e Moderno" dell'Associazione Italiana di Cultura Classica

Cari Colleghi,

vi ringraziamo per aver iscritto la Vostra classe alla seconda edizione di **CLASSICA**, gara di cultura classica per il biennio.

L'eliminazione nazionale si svolgerà **mercoledì 1 febbraio, dalle ore 11 alle 13**.

La classe dovrà collegarsi ad un **link di meet** (fornito dall'organizzazione un paio di giorni prima al **docente referente** e allo **studente scelto come portavoce di classe**) dalle ore 10.40, sotto la sorveglianza **in presenza** dei docenti di turno interni (o del docente di materie letterarie referente) e, **a distanza**, di un delegato AICC "A&M". Il collegamento dovrà essere condotto dall'**account personale del portavoce di classe** (NON da un account ISTITUZIONALE, perché spesso tali account hanno un blocco a link esterni e non ricevono mail). **Nome, cognome, account e NUMERO DI TELEFONO dello studente scelto come portavoce, dovranno essere comunicati dal docente referente all'indirizzo concorsi@anticoemoderno.org entro venerdì 27 gennaio.**

La webcam del computer di classe dovrà inquadrare tutti i ragazzi, che tuttavia potranno lavorare anche su altri computer e tablet (personali o forniti dalla scuola). Il docente dovrà rimanere *a latere* della webcam, e non potrà intervenire fra i banchi né interloquire con i ragazzi. Il docente di sostegno, per alunni con disabilità, potrà essere accanto all'alunno. Il microfono di classe dovrà rimanere acceso durante tutta la durata della prova, ad un volume non superiore al 30%. Per comunicare con l'organizzazione, il portavoce potrà impiegare la **chat di meet**.

Non sarà possibile per nessun ragazzo uscire dall'aula durante la prova. In caso di problemi di connessione o perdita della connessione per più di 5 minuti, la Commissione valuterà la riammissione della classe alla gara.

Ogni classe dovrà realizzare un **elaborato scritto** (max 40mila caratteri; non c'è numero minimo) a partire da una parola greca o latina, estratta all'inizio della prova dalla Commissione giudicante. Le parole greche e latine si riferiranno a concetti generali e ricchi di significati, ad esempio: *civitas*, πόλις. È ammessa la **consultazione** di qualunque materiale cartaceo e online. L'elaborato **deve** contenere riflessioni su tutti i seguenti aspetti: linguistico, storico, culturale, attualità; **deve** prevedere anche un allegato creativo, sempre prodotto dagli studenti durante la prova (un disegno, un breve testo letterario in prosa o in versi, riferito alla parola estratta; non un audio/video); **può** contenere una bibliografia e una sitografia, nonché le citazioni delle fonti. **Deve** essere intitolato in modo originale.

Alle ore 13 il portavoce di classe dovrà inviare (con un qualunque dispositivo) l'**elaborato finale in un file PDF dal nome CLASSE_SCUOLA**, (esempio: 2c_liceoDante) all'indirizzo:
concorsi@anticoemoderno.org

Non sarà fornita una graduatoria di tutte le classi partecipanti: sia alle classi selezionate per la fase finale, sia alle classi non selezionate, sarà data comunicazione entro le ore 20.00 di ogni giorno della prova.

Le classi che supereranno l'eliminazione si affronteranno, in base ad un successivo sorteggio, nei successivi giorni di giovedì 2 e venerdì 3, allo stesso orario. L'organizzazione darà comunicazione delle classi passate al secondo turno, e degli abbinamenti sempre **entro le ore 20 di ciascun giorno**.

Per qualunque altra informazione o chiarimento, anche durante la prova:

Emanuele Lelli 3476557895

concorsi@anticoemoderno.org